

SPECIFICATIONS SUBJECT TO MODIFICATIONS

DOCUMENT NON CONTRACTUEL



- Autonome, Flexible, fiable et facile à exploiter.
- Commutation matricielle de 16 Entrées vers 8 sorties.
- Ecoute locale des Entrées et Sorties sur HP intégré
- 4 Lecteurs de Messages numériques intégrés : Qualité CD
- Lecteur de carte MicroSD intégré pour les messages
- Traitement du signal par DSP intégré
  - FILTRE PARAMETRIQUE
  - EGALISEUR
  - VOICE GATE
  - CONTROLE AUTOMATIQUE DE NIVEAU
  - FADERS
  - RETARD
- Extension des Entrées/Sortie par couplage Réseau IP
- 8 Entrées par réseau IP (AVB)
- 8 Entrées avec réglages Individuels de Volume
- 8 Sorties avec réglages Individuels de Volume
- 3 Niveaux de sorties mémorisés : Jour/Nuit/Surpuissance
- Générateur surveillance 20kHz incorporé
- Entièrement configurable et gérable par réseau IP
- 8 Entrées 'Télécommande'.
- 12 Sorties 'Télécontrôles' pour le rétablissement de niveau des atténuateurs des zones ou autre.
- Compatible avec les normes en vigueur notamment EN54-16

**OPTIONS :**

- Micro 'Pompier'
- Inetr à Clef pour message d'Evacuation

**Outil de configuration par PC**

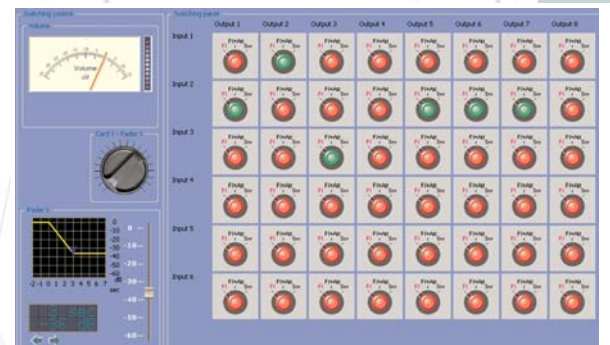
**PC configuration tool**



- Autonomous, Flexible, reliable and easy to use.
- 16 Inputs simultaneously on 8 outputs with expandable capacity.
- Built-in monitoring of Inputs and Outputs thru a local speaker
- 4 built-in Digital messages PLAYERS : CD quality (44kHz)
- MicroSD Card for message storage and configuration
- DSP control for Inputs and Outputs
  - PARAMETRIC FILTER : Band pass, High Cut and Low Cut
  - GRAPHIC EQUALISER
  - VOICE GATE
  - AUTOMATIC VOLUME CONTROL
  - FADERS
  - DELAY
- Inputs/Outputs extension through LAN
- 8 Inputs from LAN
- 8 Inputs with with separate volumes per output
- 8 Outputs with separate volumes per output.
- 3 Stored Output levels : Day/Night/Ultra
- 20 KHz Surveillance Signal Generator incorporated.
- Fully programmable and controlled using a standard LAN
- 8 dry contact inputs for different remote controls
- 12 Output contacts for zones volume controls overriding, remote status signaling or others.
- Comply with regulatory standards including EN54-16.

**OPTIONS :**

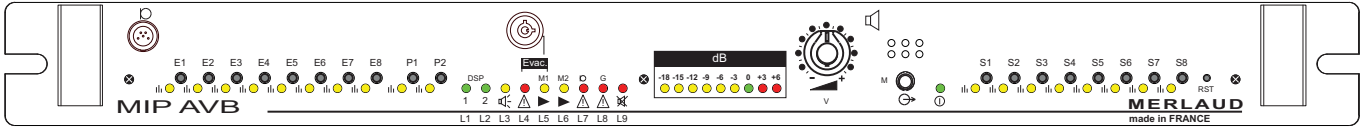
- Firemen Microphone
- Key swith for Evacuation message



<b>MIP-AVB</b>	
<b>Code / Code</b>	<b>4888</b>
<b>Nombre d'entrées / Inputs</b>	16 + 4 messages
<b>Nombre de Sorties / Outputs</b>	8
<b>Afficheur / Display</b>	Leds
<b>Alimentation / Power supply</b>	24V DC
<b>Consommation / Consumption</b>	240W
<b>Montage Rack / Rack-mount w/Kit</b>	1U
<b>Dimensions :LxHxP / WxHxD(mm)</b>	440x44x240
<b>Poids / Weight</b>	1,5kg

- Réponse Amplitude-Fréquence / Frequency Response : 40 - 20 000 Hz
- Distorsion Harmonique / Harmonic Distortion : @ 1 000 Hz < 0.5%
- Rapport Signal / Bruit / S/N: 75 dB
- Sensibilité / Impédance d'Entrée / Sensitivity/Input Impedance : -10dB (245mV) / 47kOhms
- Sensibilité Impédance de sortie ligne / Sensitivity/Output Impedance : 0dB (775mV) / 100 Ohms

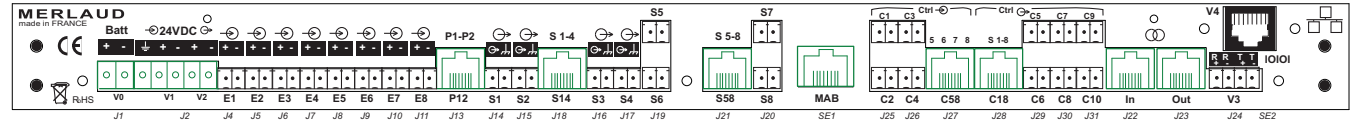
**PANNEAU AVANT / FRONT PANEL**



Embase XLR5-M : Micro 'Pompier' (Appel général)  
 E1 à E8 : Visu Entrée E1 à E8 + Poussoir 'Ecoute'  
 P1 & P2 : Visu Entrée Palpeurs + Poussoir 'Ecoute'  
 Led 1 = DSP 1 : Visu activité DSP1  
 Led 2 = DSP 2 : Visu activité DSP2  
 Led 3 = Diffusion en cours  
 Clef Déclenchement Message M1  
 Led 4 = Défaut Message M1 'Evacuation'  
 Led 5 = Diffusion du Message M1 'Evacuation'  
 Led 6 = Diffusion du Message M2  
 Led 7 = Défaut Micro 'Pompier'  
 Led 8 = Défaut général  
 Led 9 = Visu 'Mute'  
 Vu-mètre à Leds  
 Réglage de niveau Ecoute Locale  
 Sortie Jack 'Ecoute'  
 Led 10 = Visu Présence Alim  
 S1 à S8 : Visu Sorties S1 à S8 + Poussoir 'Ecoute'  
 Poussoir 'Reset' (fente)

XLR5-M Socket : 'Firemen' Mic (All Call)  
 E1 to E8 : Individual Led meter inputs E1 to E8 + Push Button  
 P1 & P2 : Individual Led meter for probes IN 1&2+ Push Button  
 Led 1 = DSP 1 status (Blinking = OK)  
 Led 2 = DSP 2 status (Blinking = OK)  
 Led 3 = Broadcast active  
 Key switch to control message M1 (Evacuation)  
 Led 4 = Fault signaling of M1 'Evacuation'  
 Led 5 = Broadcast active of M1 'Evacuation'  
 Led 6 = Broadcast active of Message M2  
 Led 7 = Fault signaling of 'Firemen Mic'  
 Led 8 = General fault  
 Led 9 = 'Mute'  
 Led meter  
 Local monitoring loudspeaker volume control  
 Jack Out 'Monitoring'  
 Led 10 = Supply status  
 S1 to S8 : Individual Led meter of outputs S1 to S8 + Push Button  
 'Reset' Internal push button

**PANNEAU ARRIERE / REAR PANEL**



**V0** Alimentation Secondaire 24V DC (Batterie)  
**V1** Alimentation 24V DC  
**V2** Sortie 24V DC

**E1 à E8** Connecteur 2 points - Entrées Sym. BF 1 à 8  
**P12** **RJ45** Palpeurs  
 1,2 (P1) / 4,5 (P2) / 3,6 (Masse) / 7,8 (+24V Palpeurs)

**S1 à S8** Connecteur 2 points - Sorties aSym. BF 1 à 8  
**S14** RJ45 (en parallèle) - Sorties BF 1 à 4  
 2(S1), 4(S2), 6(S3), 8(S4) / 1,3,5,7 = Masse

**S58** RJ45 (en parallèle) - Sorties BF 5 à 8  
 2(S5), 4(S6), 6(S7), 8(S8) / 1,3,5,7 = Masse  
**MAB** RJ45 - MAB

**C1 à C4** Connecteur 2 points - Téléc. entrées 1 à 4  
 C1a=In1 (Mic Pompier), C2a=In2 (M1 Evac)  
 C3a=In3, C4a=In4 (Mute) / C1b, C2b, C3b, C4b = Masse

**C58** RJ45 - Télécommandes entrées 5 à 8  
 2(Ctrl In5), 4(Ctrl In6), 6(Ctrl In7), 8(Ctrl In8) / 1,3,5,7 = Masse  
**C18** RJ45 - Télécontrôles Sorties 1 à 8  
 1(Ctrl Out5), 2(o2), 3(o3), 4(o4), 5(o5), 6(o6), 7(o7), 8(o8)

**C5 à C10** Connecteur 2 points - Télécontrôles Sorties  
 C5a=Diff (L3), C6a=M1 Déf(L4), C7a=M1 Diff.(L5), C8a=Déf.G(L8)  
 C9a=Mic Déf.(L7), C10a=M2 Diff.(L6) / C5b à C10b = Masse

**IN & OUT** 2x RJ45 - Couplage  
 1(Out Mic), 2(Masse), 3(Ctrl Mic), 4(Diff.), 5(Ctrl M1), 6(Mute), 7-8(Déf.)

**V3** Connecteur 4 points - COM RS422 / RS485  
**V4** RJ45 - Réseau LAN

**V0** 24V DC Secondary supply (Battery)  
**V1** 24V DC supply  
**V2** 24V DC Output

**E1 à E8** 2-pin terminal : Audio Inputs 1 to 8  
**P12** **RJ45** Mic probes  
 1,2 (P1) / 4,5 (P2) / 3,6 (Gnd) / 7,8 (+24V)

**S1 à S8** 2-pin terminal : Audio Outputs 1 to 8  
**S14** **RJ45** (in parallel) - Audio Outputs 1 to 4  
 2(S1), 4(S2), 6(S3), 8(S4) / 1,3,5,7 = Gnd

**S58** **RJ45** (in parallel) - Audio Outputs 5 to 8  
 2(S5), 4(S6), 6(S7), 8(S8) / 1,3,5,7 = Gnd  
**MAB** **RJ45** - MAB

**C1 à C4** 2-pin terminal - Control Inputs 1 to 4  
 C1a=In1 (Firemen Mic), C2a=In2 (M1 Evac)  
 C3a=In3, C4a=In4 (Mute) / C1b, C2b, C3b, C4b = Gnd

**C58** **RJ45** - Control Inputs 5 to 8  
 2(Ctrl In5), 4(Ctrl In6), 6(Ctrl In7), 8(Ctrl In8) / 1,3,5,7 = Gnd  
**C18** **RJ45** - Control Outputs 1 to 8  
 1(Ctrl Out5), 2(o2), 3(o3), 4(o4), 5(o5), 6(o6), 7(o7), 8(o8)

**C5 à C10** 2-pin terminal - Control outputs  
 C5a=Diff (L3), C6a=M1 Déf(L4), C7a=M1 Diff.(L5), C8a=Déf.G(L8)  
 C9a=Mic Déf.(L7), C10a=M2 Diff.(L6) / C5b à C10b = Gnd

**IN & OUT** 2x RJ45 - Coupling  
 1(Out Mic), 2(Gnd), 3(Ctrl Mic), 4(Diff.), 5(Ctrl M1), 6(Mute), 7-8(Déf.)

**V3** 4-pin terminal : RS422 COM link  
**V4** **RJ45** : LAN

SPECIFICATIONS SUBJECT TO MODIFICATIONS

DOCUMENT NON CONTRACTUEL